

Der Methodische Dreischritt

	Dreischritt	Lernprozess	Unterrichtsstoff	Unterrichtsformen
1. Tag	1.Schluss	1.wahrnehmen 2.sich seelisch verbinden mit Inhalt	um WAS geht es?	Einführung, Lehrervortrag, Experiment, Erzählung, Aktion.... <i>vertikales Lernen: Lehrer → Schüler; Frontalunterricht</i>
	2a.Urteil	2.sich verbinden 3.verarbeiten	WIE ist etwas? Qualitäten, Polaritäten herausarbeiten und charakterisieren	Unterrichtsgespräch Schüleraktivitäten Schüler – Lehrer Schüler – Schüler <i>horizontales Lernen: Schüler – Schüler; Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit; Schüler präsentieren Arbeitsergebnisse</i>
	Offene Fragestellung		WARUM ist es so?	Schüler nehmen die Fragestellung mit nach Hause/in die Nacht
NACHT				
2. Tag	2b.Urteil	3.verarbeiten 4.individualisieren	Rekapitulation Unterrichtsstoff von gestern WAS+WIE	aktive Erinnerung wird bei allen Schülern angeregt durch sinnvolle Abfolge von Einzel- und Partnerarbeit; <i>horizontales Lernen</i>
	3a.Begriff	3.verarbeiten 4.individualisieren	Fragestellung WARUM von gestern wird wiederholt: Reflexion	Schüler sollen selbständig (in kleinen Gruppen) Vermutungen/ Hypothesen aufstellen: warum ist es so? <i>horizontal/vertikales Lernen; Lehrer moderiert Unterrichtsgespräch</i>
	3b.Begriff	4.individualisieren	WARUM wird geklärt („Begriff/Bild/Gesetz“ gebildet)	Lehrer fasst Erkenntnisse zusammen. <i>Frontales/vertikales Lernen</i>
	Nachdem der Begriff geklärt ist, beginnt ein neuer Zyklus des Methodischen Dreischrittes mit einem neuen Unterrichtsinhalt (Erzählung, Experiment, usw.)			
In der verbleibenden Unterrichtszeit werden die vorhergehenden, «alten» Lerninhalte weiterhin kontinuierlich geübt (5.Lernprozess), so dass sie zur Fähigkeit (6.Lernprozess) werden können, aus der wiederum Neues kreativ entstehen kann (7.Lernprozess).				
Am Ende einer Epoche bietet es sich an, keinen neuen Unterrichtsinhalt mehr einzuführen, sondern den Schülern Zeit und Raum zu geben für den 6. und 7.Lernprozess.				

Auszug aus: Martin Carle: „Der Methodische Dreischritt in der Waldorfpädagogik“